



BEVAR TEATERET: Johanne Eikehaug Adriansen (13), Maja Eikehaug Adriansen (9) og Ingvild Withammer-Ekerhovd (13) viste tydelig sitt standpunkt under markeringen på Møhlenpris mandag kveld.

Ber politikerne ta til vettet

Fylket ser ikke ut til å komme Cornerteateret til unnsetning. – Det er dumt om vi må legge ned akkurat nå som vi har funnet oss til rette, sier Johanne Eikehaug Adriansen (13).

BENDIK STØREN
bendik.storen@bt.no
foto **ODD MEHUS**

Rundt 300 personer viste sin støtte til Cornerteateret på Møhlenpris i går kveld. I tillegg

til kjente kulturpersonligheter som Bjarte Hjelmeland og Jan H. Landro, hadde også tre unge og ivrige brukere av teateret møtt opp for å vise sitt engasjement.

– Det er veldig dumt om vi må legge ned allerede nå, det er jo nettopp pusset ferdig opp, sier Johanne Eikehaug Adriansen (13).

Sammen med søsteren Maja (9) og Ingvild Withammer-Ekerhovd (13) har de vært på Cornerteateret siden det åpnet for litt over et halvt år siden.

– Det er en spesiell lukt der inne som får deg til å føle at alt er mulig, sier Adriansen.

Tidligere teatersjef ved Den

Nationale Scene, Bjarte Hjelmeland, var imponert over oppmøtet mandag.

– Cornerteateret spiller en viktig rolle både for barn og unge, men også for de frie teatergruppene, som endelig har fått et tilhørssted. Jeg tror det er få steder en vil få mer igjen for kulturpengene enn her, sier han.

Fylket vil ikke

Kulturbyråd Ragnhild Stolt-Nielsen kom i går teateret delvis til unnsetning, da hun vedtok en ekstra bevilgning på 311.000 kroner til Cornerteateret.

For å redde driften ut 2014 ble det foreslått et spleiselag

med Fylkeskommunen, og en håpet de ville stille opp med et økt tilskudd på 200.000 kroner. Sammen med rundt 100.000 kroner i økte leieinntekter skal det holde liv i de viktigste funksjonene.

Fylkeskommunen var derimot lunken til denne ekstraordinære løsningen.

– Det vil være feil om vi nå, på oppløpssiden av kulturplanen, gjør om på støtten til noen av institusjonene i Hordaland uten en forsvarlig behandling i forkant, sier fylkesvaraordfører Mona Hellesnes.

Hun viser til at teaterets driftsorganisasjoner allerede har fått støtte, og at de må disponere de midlene som de ønsker selv.

– Vestlandske teatersenter har fått økt sin støtte til 392.000 kr per år, og Proscen får 105.000 kroner. Vi har valgt å gi vår støtte til teateret denne veien, så får de vurdere hvordan de vil fordele sine kostnader med det drifts-selskapet de har opprettet, sier Hellesnes.

Må legge ned

Daglig leder i Cornerteateret, Linda Børnes, er ikke i tvil om konsekvensene av svaret fra fylkeskommunen.

– Hvis vi ikke får penger fra Fylkeskommunen, må vi legge ned. Jeg opplever dette som en passiv innstilling til om huset overlever eller ikke, sier hun, og legger til:

– Jeg tolker det dithen at de

FAKTA

Cornerteateret

● Cornerteateret søkte i 2014 om 1,8 millioner i driftsmidler fra Bergen kommune, men fikk bare 1,4 mill. De søkte også Hordaland Fylkeskommune om 0,8 mill, men fikk ingenting.

● Etter en trimming av budsjettene har kommunen gått med på å gi 311.000 kr. ekstra, med en oppfordring til fylket om å dekke de resterende 200.000.

● Cornerteateret drives av driftsorganisasjonene Procen og Vestlandske teatersenter. Procen er en interesseorganisasjon for de frie teatergruppene på Vestlandet. Vestlandske teatersenter driver blant annet teaterskole for barn, arrangerer teaterfestivalen Mini Midi Maxi, og formidler kurs og kompetanse.

mener Cornerteateret ikke er viktig nok til å redde, og det får vi bare ta til etterretning, sier Børnes.

– Hvis ikke fylket synes det er viktig nok, får vi ta imot det budskapet og dermed legge ned. Det er ikke noe slingsmonn her for oss.

Velkommen til

VOSSA JAZZ

11. - 13. april

Med
mellom
andre...



Andy Emley trio w/ Dave Liebman



Ivar Kolbe



Kjøp billetter hos
TicketCo
www.ticketco.no

BTkortet
Bergens Tidende

100,- i rabatt på dagskort ved framvising av gyldig BTkort.