

## Scenetreff Vest: SØNDAG kl. 10.00–14.45

Velg mellom:

4. **IMPROVISASJON** – Det Andre Teatret
5. **KARAKTERBYGGING** – Eirik Risholm Velle
6. **SKRIV FOR REVY** – Norsk Revyfaglig Senter v/Torstein Fosmo (NB: må starte kl. 09.30)

**NB:** Kursene går parallelt, slik at man deltar på ett kurs hver av dagene. Ved påmelding må man opplyse hvilket kurs man ønsker henholdsvis lørdagen og søndagen, og en prioritering hvis man ikke får plass på førstevalget.

## 5. KARAKTERBYGGING

*Med Eirik Risholm Velle*

Eirik skal halde kurs i «Karakterbygging», og vil då i lag med deltakarane dekode kva det vil seie, og aktivt utforske dei forskjellige aspekta ved det å bygge ein karakter.

Vi skal smake på ulike sjangrar, vi skal besøke dyrenes verden, kanskje skal vi analysere ting som allereide ligg skjult i oss sjølve – bli klar over det – slik at vi bevisst kan bruke det eller redusere det.

*Eirik Risholm Velle er utdanna skodespelar ved Guildford School of Acting i England. Han debuterte med monologen Ikke forlat meg på Brageteateret i 2014, og fekk strålande kritikkar.*

*Eirik har medverka i fleire spelefilmar og tv-seriar, mellom anna Heimebane, Presten, Den 12. mann, Fjols til fjells og Together Alone. I tillegg til å stå på scena ved mange av dei store teatera i Noreg, er Eirik mykje brukt som voice-artist og til dubbing.*

